

DISPOSITION DER STEINEMYER-ORGEL IN HEROLDSBERG NACH UMBAU

I.Manual C - g'''		II.Manual C - g'''		Pedal C - f'	
Holzflöte	8'	Gedeckt	8'	Subbaß	16'
Gemshorn	8'	Weidenpfeife	8'	Holzflöte*	8'
Oktave	4'	Oktave	4'	Oktavbaß	8'
Rohrflöte	4'	Blockflöte	2'	Pommer	4'
Oktave	2'	Quinte	1 1/3'		
Cornettino	2 2/3'	Sifflöte	1'		
Mixtur 3-4f.	2'				
Oboe	8'		-Tremulant-		

*Transmission aus I.Manual

Spielhilfen: II/I, I/P, II/P, Tutti, I. freie Kombination, Zimbelstern.